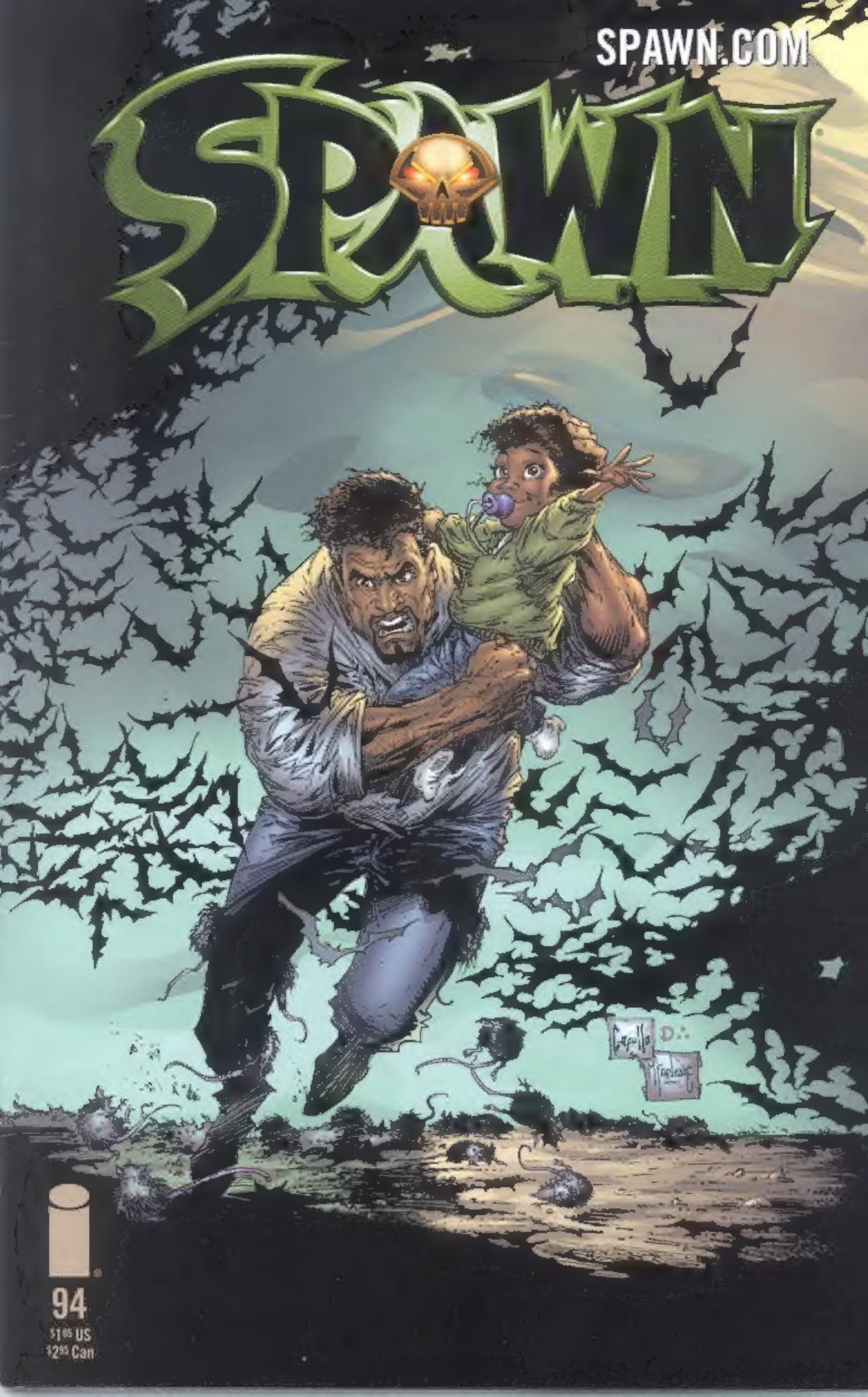
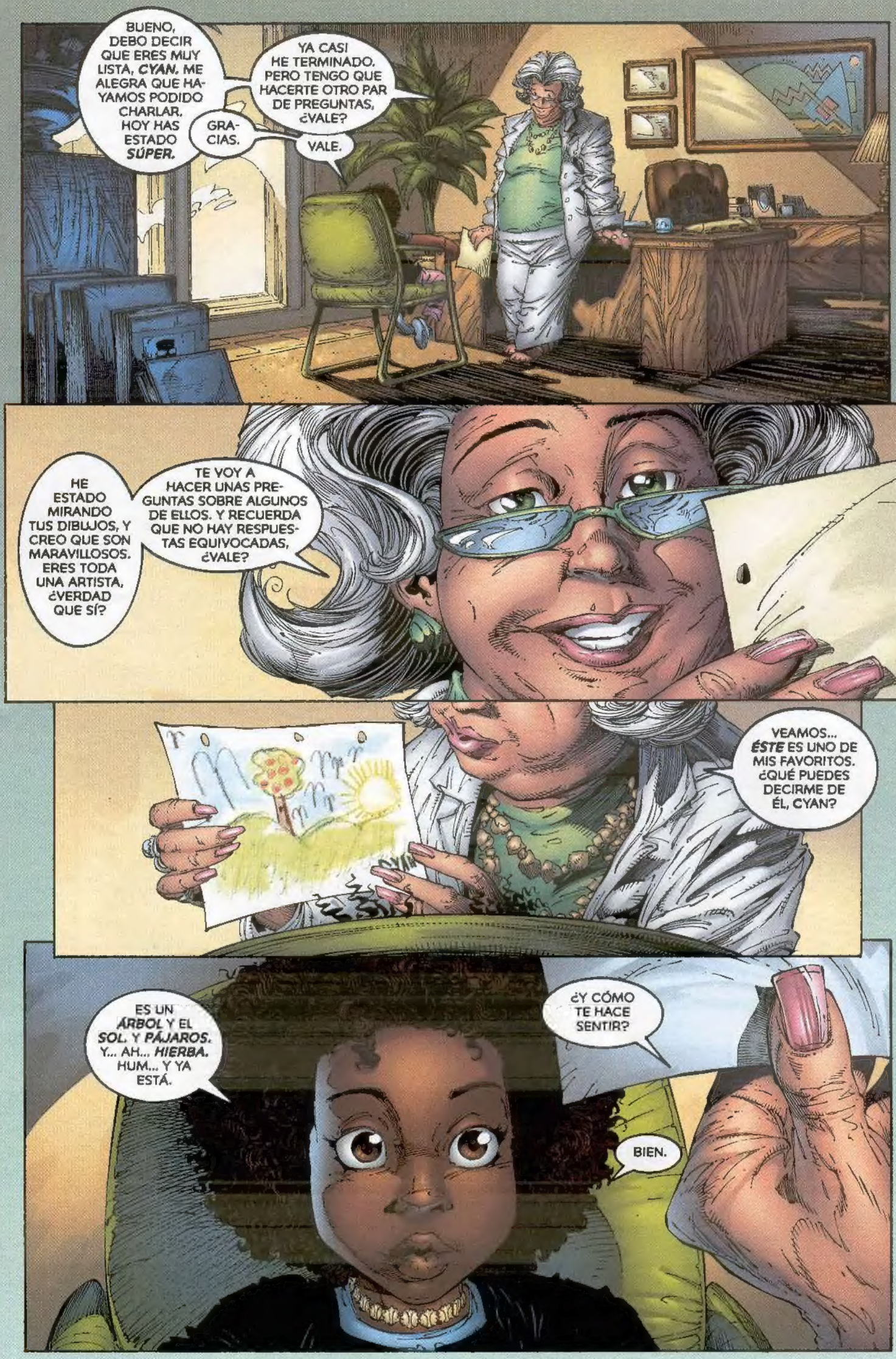

SPAWN.COM
SPAWN
94
$1.95 US
$2.95 Can


BUENO, DEBO DECIR QUE ERES MUY LISTA, *CYAN*. ME ALEGRA QUE HAYAMOS PODIDO CHARLAR. HOY HAS ESTADO *SÚPER*.
GRACIAS.
YA CASI HE TERMINADO. PERO TENGO QUE HACERTE OTRO PAR DE PREGUNTAS, ¿VALE?
VALE.
HE ESTADO MIRANDO TUS DIBUJOS, Y CREO QUE SON MARAVILLOSOS. ERES TODA UNA ARTISTA, ¿VERDAD QUE SÍ?
TE VOY A HACER UNAS PREGUNTAS SOBRE ALGUNOS DE ELLOS. Y RECUERDA QUE NO HAY RESPUESTAS EQUIVOCADAS, ¿VALE?
VEAMOS... *ÉSTE* ES UNO DE MIS FAVORITOS. ¿QUÉ PUEDES DECIRME DE ÉL, CYAN?
ES UN *ÁRBOL* Y EL *SOL*. Y *PÁJAROS*. Y... AH... *HIERBA*. HUM... Y YA ESTÁ.
¿Y CÓMO TE HACE SENTIR?
BIEN.

¿CYAN? ¿QUÉ PUEDES CONTARME DE ESTE DIBUJO?
¿CYAN?
ES MI *AMIGO.*
¿TU AMIGO? BIEN, PARECE UN AMIGO MUY INTERESANTE. ¿TIENE NOMBRE?
NO LO SÉ. CUIDA DE MÍ.

MUY BIEN. ES BUENO TENER AMIGOS QUE CUIDEN DE TI. ESPERO QUE PODAMOS SER AMIGAS.
AHORA VOY A HABLAR UN POQUITO CON TU MAMÁ. ESPERA EN LA OTRA HABITACIÓN. ALLÍ TIENES UN MONTÓN DE JUGUETES.
VALE.
TIENES CUBOS, Y MUÑECAS, Y UN PAYASO, Y...
Um...
NO ME GUSTAN LOS *PAYASOS.*

MRS. FITZGERALD, ¿PUEDE PASAR, POR FAVOR?
ES UNA NIÑA MARAVILLOSA, WANDA. USTED Y SU PADRE DEBEN DE ESTAR ORGULLOSOS.
GRACIAS. ASÍ ES.
HABLEMOS DE ESAS PESADILLAS. DICE QUE LAS HA TENIDO EN EL PASADO Y QUE RECIENTEMENTE HAN VUELTO A EMPEZAR.
SÍ. EL ÚLTIMO PAR DE MESES.
BUENO, CONSIDERANDO LO QUE HA PASADO, NO PUEDO DECIR QUE SEA EXTRAORDINARIO.
YA VEO.
¿HA HABIDO TENSIONES EN CASA ÚLTIMAMENTE?
UN POCO.
O SEA, NO FUE NADA VIOLENTO O FEO, PERO A VECES... INTENTAMOS NO DISCUTIR DELANTE DE ELLA.
BUENO, LOS NIÑOS SON MUY SENSIBLES. LE SORPRENDERÍA LAS COSAS QUE PERCIBEN.
OH DIOS.
TRANQUILA. CREO QUE NO TIENE DE QUÉ PREOCUPARSE. CYAN ES UNA NIÑA ESTUPENDA.
ME GUSTARÍA VERLA DE NUEVO. SEGUIRLA UN POCO. ¿EL VIERNES QUE VIENE?

ES UNA DE ESAS NOCHES. LA CLASE DE NOCHE QUE TE HACE CREER QUE PUEDE PASAR CUALQUIER COSA.
HAY ALGO EN LA LLUVIA... EN LA FORMA EN QUE EL RELÁMPAGO LLEGA EN RAYOS BRILLANTES DE CLARIDAD. COMO SI EL MUNDO ENTERO INTENTASE LIMPIARSE.
COMO UN DILUVIO BÍBLICO QUE VINIERA A LAVAR TODOS NUESTROS PECADOS Y VILEZAS, A LIMPIAR LA PIZARRA.
Y LUEGO, POR LA MAÑANA, CUANDO SALE EL SOL, TODO VUELVE A ESTAR FRESCO Y NUEVO Y PODEMOS EMPEZAR OTRA VEZ.

PERO NUNCA ES ASÍ, ¿VERDAD?
NO LO ENTIENDO. A MÍ ME PARECE QUE ESTÁ GENIAL.
BUENO, LA DRA. ZABOUS QUIERE OBSERVARLA UN TIEMPO, SÓLO PARA ASEGURARSE.
MMMM-HMM-HMMM.
¿LA DRA. ZABOUS? ¿QUÉ CLASE DE NOMBRE ES ÉSE? PARECE SALIDO DEL "PLANETA DE LOS SIMIOS".
¿NO TE VAS A TOMAR ESTO EN SERIO?
NO, CREO QUE NO. ESTÁ PERFECTAMENTE. NO TENGO QUE PAGARLE CIEN PAVOS LA HORA A UNA LOQUERA PARA QUE ME DIGA ESO.
NO ESTÁ...
NO ESTÁ PERFECTAMENTE. TÚ NO ESTÁS CUANDO SE DESPIERTA LLORANDO...
BASTA.

DÉJALO YA. NO PIENSO VOLVER A TENER ESTA DISCUSIÓN.
MIRA, SÓLO QUIERO ASEGURARME DE QUE NUESTRA HIJA ESTÁ BIEN. NO VOY A DISCULPARME POR ESO.
¿Y QUIÉN VA A PAGAR TODAS ESTAS CARÍSIMAS ATENCIONES? TÚ YA NO TRABAJAS Y MI SEGURO NO LO CUBRE.
NO VOY A PAGAR EL CHALET DE UNA SEÑORA PARA QUE ME DIGA QUE MI HIJA ESTÁ BIEN.
OH, POR FAVOR. CIELOS, *TERRY,* COMO VIVIMOS EN EL LÍMITE DE LA POBREZA... TENDRÉ QUE PONERME MI ANTIGUA DIADEMA PARA IR AL BAILE DE MILLONARIOS ESTE AÑO. ¡POR FAVOR!
SI NO QUIERES HACERLO, DILO. NO PONGAS EXCUSAS.
YA LO HE *DICHO.*
¿DÓNDE VAS?
FUERA.
TERRY, LLUEVE A CÁNTAROS.
TERRY.

MMM-MUAH.
BUENAS NOCHES, ANGELITO. DULCES SUEÑOS.
¿PAPÁ VA A VENIR A ARROPARME?
PAPÁ NO HA VUELTO... ESTÁ HACIENDO UNOS RECADOS. PERO LE DIRÉ QUE VENGA A SENTARSE AQUÍ CONTIGO MIENTRAS ESTÁS DORMIDA, ¿VALE?
VA-LE.
BUENAS NOCHES, CYAN.
NOCHES.
ES LO CURIOSO DE LOS RECUERDOS.
DICEN QUE SE DESVANECEN CON EL TIEMPO.
PERO NO ES CIERTO. PARA NADA.

EN NOCHES COMO ÉSTA, CUANDO TODO ESTÁ TRANQUILO... ES CUANDO LLEGAN.
LOS "OJALÁ".
"OJALÁ AL NO HUBIERA HECHO AQUELLA ÚLTIMA MISIÓN..."
"OJALÁ HUBIERA ABANDONADO AQUELLA ESTÚPIDA EMPRESA... OJALÁ TERRY NO HUBIERA SIDO SU MEJOR AMIGO..."
FOREVER (*)
"OJALÁ SIGUIERA VIVO..."
"OJALÁ NO ME HUBIERA DEJADO..."
"OJALÁ..."

(*) PARA SIEMPRE.

¿HUMMM?
HOLA, QUERIDA. ¿SABES QUE ESTÁS MUY *GUAPA* CUANDO DUERMES, CYAN?
¿QUIÉN-QUIÉN ERES?
SÓLO SOY YO, NENA. TU *PAPI*. VINE A VERTE DORMIR. NO DEBES TENER MIEDO, CARIÑO.

TÚ NO ERES MI PAPÁ...
¿NO? ¿ESTÁS SEGURA? BUENO, QUÉ GRACIA.
HE HE HE HA HE!
¡AH!
HE HE HAHA HEE
HEHEHEHAHAHA!
¿CÓMO ESTÁS, PRECIOSA? ¡¿TE ACUERDAS DE MÍ?!
¡¡AAAIIEEE!!
¿QUÉ PASA, JOVENCITA? ¿TIENES MIEDO?

¿DÓNDE TE CREES QUE VAS, CYAN?
¡NOOO!
¿QUÉ PASA? PARECES PERDIDA.
SOLA EN LA OSCURIDAD...
PERO NO ESTÁS SOLA, ¿VERDAD?
NUNCA ESTÁS REALMENTE SOLA.
¡SOCORRO!

¡SOCO-RRO!
ESO ES, CYAN. SIGUE LLA-MANDO.
POR FAVOR...
DEJADLA EN PAZ.
SOCO-RRO.
MUY BIEN. *SABÍA* QUE ME LLEVARÍAS HASTA ÉL.
ES BUENO TENER AMIGOS QUE CUIDEN DE TI.
ESPERO QUE SEAMOS AMIGOS.
VIENEN POR NOSO-TROS...

SÍ, CYAN. Y NO PUEDES DETENERLOS.
¡SÁLVAME!
NO PUEDE NI SALVARSE ÉL SOLO. YA NO.
UNA ÚLTIMA PREGUNTA, CYAN. ¿CÓMO TE HACE SENTIR?
Y RECUERDA QUE NO HAY RESPUESTAS EQUIVOCADAS.

AAAH!
¡NO!
¡PARA!
¡POR FAVOR!
¡VAN A MATAR-LE!

¡NO!
¿CYAN?
¿QUÉ PASA, NENA? ¿HAS TENIDO UNA PESADILLA? ¿CYAN?
TRANQUILA, NENA. NO PASA NADA. SÓLO ERA UN SUEÑO.
VIENEN A POR ÉL... Y QUIEREN HACERLE DAÑO... EL HOMBRE DIJO QUE ÉL ERA PAPÁ PERO NO LO ERA... Y TAMBIÉN HABÍA UNA MANO...
TRAN-QUILA, YA ESTOY AQUÍ. CÁLMA-TE.
AQUÍ HACE FRÍO.
NO ME EXTRAÑA QUE ESTÉS ASUSTA-DA. MIRA LA VENTANA.
MIRA. SÓLO ES UNA VIEJA RAMA. EL VIENTO DEBE DE HABERLE HECHO ATRAVESAR LA VENTANA. NA-DA MÁS.

OJALÁ LAS COSAS NO FUERAN TAN COMPLICADAS.
PUENTE CERRADO
PARECE QUE SE ACABÓ.
¿EH?
¿AL?
PUENTE CERRADO
DIOS.
ME VOLVERÉ LOCO.
OJALÁ LOS FANTASMAS NOS DEJARAN EN PAZ.

UNA NOCHE COMO ÉSTA, PUEDE PASAR CUALQUIER COSA.
EL TIEMPO SE PODRÍA PARAR. LAS LEYES DE LA NATURALEZA PODRÍAN SUSPENDERSE.
¿QUIÉN SABE QUÉ SECRETOS HAY AHÍ FUERA, ENTRE LAS SOMBRAS, ESCONDIDOS DETRÁS DE LOS INTERMINABLES EJÉRCITOS DE GOTAS DE LLUVIA?
COSAS QUE GUARDAMOS EN EL RECUERDO, QUE YACEN MÁS ALLÁ DE NUESTROS MÁS LOCOS SUEÑOS.
QUE LLEGAN COMO UN LADRÓN EN LA NOCHE... COMO UN AMANTE OLVIDADO.

UNA NOCHE COMO ÉSTA, TODO PODRÍA CAMBIAR EN UN INSTANTE.
CON UN ÚNICO RELÁMPAGO.
ALGO QUE SE MUEVE EN LA FÉRTIL OSCURIDAD.
ALGO IMPOSIBLE.
SE MUEVE EN SILENCIO, FLOTANDO SOBRE TU ALIENTO, DESLIZÁNDOSE BAJO TU PIEL...
...ABRIENDO PUERTAS PROHIBIDAS.
Y LUEGO SE ACABÓ.
EL CÍRCULO SE HA CERRADO, Y EL DESTINO ESTÁ SELLADO.
PUEDE QUE NI SIQUIERA LO NOTES AL PRINCIPIO.

PUEDEN PASAR SEMANAS ANTES DE QUE COMPRENDAS QUE TODO CAMBIÓ PARA SIEMPRE...
TIENE QUE HABER UN ERROR. ES IMPOSIBLE.
¿Y SABES QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA AL CONEJITO DE LAS COSQUILLAS?
JAJAJAJA
PORQUE ES IMPOSIBLE. NO HEMOS... TIENEN QUE HABER COMETIDO UN ERROR. HAN CONFUNDIDO LOS HISTORIALES O ALGO.
ESTA SEGURA AL 100 POR CIEN. PERO NO LO ENTIENDO.
TENE-MOS QUE HABLAR.
ESTOY OCUPADO, WANDA.
AHORA, TERRY.
¿QUÉ PASA? TE QUEJAS DE QUE NO PASO TIEMPO CON ELLA, Y CUANDO LO HAGO...
BUENO, ¿QUÉ PASA? ¿QUÉ ES TAN IMPORTANTE, LECHES?
ESTOY ES-PERANDO.

ESTOY EMBARAZADA.